

PROYECTO

# CASA del AMANECER

Imika Tariru Bary Vera Kuary Baru /Joel Uribe Sierra, médico tradicional,  
líder y guía espiritual de la Nación TUBU HÜMMÜRIMASSÄ.  
Fundador y Representante legal de SUARY,  
Asociación Bioétnica, Social y Cultural.



# CONTENIDO

## PROYECTO CASA DEL AMANECER

NĪĀRY - CONTEXTO .....	3
WĀĀBURY - EL PROPÓSITO .....	3
NACIÓN TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ .....	4
SUARY Asociación Bioétnica, Social y Cultural .....	4
NACIÓN DIRÖAMASSĀ .....	4
WĀĀBURY - VISIÓN .....	5
RYBURY - LA ACCIÓN EN ESTE TIEMPO .....	5
GUÑĀBURY- IMPACTOS SOCIALES Y AMBIENTALES DEL PROYECTO .....	6
TOA TORÉ- EL LLAMADO .....	7

## ETAPAS DEL PROYECTO CASA DEL AMANECER

<b>PRIMERA ETAPA:</b> ADQUISICIÓN DEL TERRENO .....	8
<b>SEGUNDA ETAPA:</b> ACONDICIONAMIENTO, ESTUDIO Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE LA CASA GRANDE DEL AMANECER .....	9
<b>TERCERA ETAPA:</b> SIEMBRA DE LA CHAGRA E INICIO DE CONSTRUCCIÓN DE LA CASA DE LA MEDICINA y CASA GRANDE .....	10
<b>CUARTA ETAPA:</b> CONSOLIDACIÓN Y SOSTENIMIENTO DE LA CASA GRANDE DEL AMANECER .....	11
SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO .....	12
PRESUPUESTO GENERAL .....	12





## NĪARY- CONTEXTO

Los **Jaguares del Yurupary** comparten las Historias que contienen Códigos de Sanación que guían a sus pueblos desde que el Hombre es Hombre, desde que el tiempo es tiempo y el mundo es mundo. Así, los abuelos contaban la historia que los prevenía sobre el exterminio y mutación de sus naciones. En su caminar, la Nación **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ**, venidos de Sirio, no esperaban vivenciar esa mutación en este tiempo.

La Nación **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ** desde la experiencia del desplazamiento y desarraigo involuntario de su territorio y su trasegar en el contexto urbano, reflexiona sobre las historias de la sociedad y la transmisión de los conocimientos que la sustentan. Se encuentran ante una sociedad fragmentada e individualista, "destejida y nostálgica", que no respeta la diferencia. En medio de ese choque cultural se preguntan **¿Cómo complementar esta sociedad desde nuestras historias de sanación, cosmovisión y conocimiento ancestral?**

Urge hacer el **TOA TORÉ - El llamado -** a nueva gente, que sin ser indígenas se atrevan a escuchar, interiorizar, caminar y sostener, la materialización de la historia de sanación de los **DIRŌAMASSĀ**, gente del amanecer. Así nace la propuesta **SUARY** que convoca a quienes quieran recibir el legado de la Nación **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ**.



## WĀABURY - EL PROPÓSITO

Adquirir un terreno y construir **Warivy-** La Casa Grande del Amanecer, el lugar donde caben todos.

**Warivy** es el espacio físico que permitirá sostener en colectivo el conocimiento y legado de la Nación Indígena Amazónica **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ**, desde la materialización de la historia de sanación **DIRŌAMASSĀ**, gente del Amanecer.

**Warivy** ofrece el espacio apropiado para acompañar y salvaguardar el conocimiento que comparte el médico tradicional, líder y guía espiritual **Imika Tariru Bary Vera Kuary Baru** y sus padres, los abuelos **DIATTO YEPĀMĀSSŌ HŪMRE MIRY ZARARO PARAMEO** y **HŪMMUGUBU BŪJPHUĀ BARY VERA KUARY KUMU**, mayores sabedores y custodios del conocimiento de la Nación **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ**, Jaguares del Yurupary.

**Warivy** es el espacio para revitalizar nuestra relación con la naturaleza, el despertar de la conciencia y defensa de los derechos de la Madre Tierra. Territorio para sembrar alimento físico y alimento espiritual (medicinas ancestrales de la Canoa Anaconda del Conocimiento).

**Warivy** es el espacio para desarrollar programas, planes y proyectos de soberanía alimentaria, permacultura, agroecología y educación desde el enfoque Bioétnico y Biocultural (relación de respeto que tienen culturalmente los pueblos ancestrales con el planeta como sujeto de derechos), acompañados del conocimiento de la Nación **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ**.



## LA NACIÓN TUBU HUMMURIMASSÁ

La Nación indígena **TUBU HUMMURIMASSÁ** -Hijos del tiempo y el espacio, caminantes de la trocha imaginaria- guarda el legado y conocimientos de los **Jaguas del Yurupary**, un sistema cultural altamente sofisticado que forma parte del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

Es originaria del departamento del Vaupés (Amazonía Colombiana) asentada inicialmente en el río **PAPURI DEL PACA** en la frontera oriental de Colombia con Brasil. En la actualidad, como resultado del conflicto social y armado interno, 25 familias de la Nación se asentaron en la ciudad de Bogotá y han persistido en la salvaguarda de sus conocimientos y tradiciones.

Desde 1997, **IMIKA TARIRU BARY VERA KUARY BARU** se dedica a compartir la historia de Sanación, cantos y danzas de la Nación, enriqueciendo la vida de cientos de personas en Colombia y en distintos países de América y Europa, impulsando y fortaleciendo diversos proyectos comunitarios.

## NACIÓN DIRÖAMASSÁ

Cuentan los abuelos **TUBU** que los **DIRÖAMASSÁ**, son la mutación que **TUBU** realiza para prolongar su existencia, al verse exterminado como nación. Es la historia de sanación que habla del exterminio físico de la Nación y la posibilidad de transmitir el legado de un conocimiento ancestral altamente sofisticado, para que la Nueva Gente pueda reconstruir una nueva historia para la humanidad.

Los **DIRÖAMASSÁ** son personas que sin ser físicamente cómo **TUBU**, se disponen a interiorizar los códigos de sanación, se nutren de la información real y tangible de la propuesta de la Nación **TUBU HUMMURIMASSÁ** para caminar la prolongación de su existencia y conocimiento en este tiempo. Los **DIRÖAMASSÁ**, equilibran el tejido humano caminando conscientemente con las medicinas de la Canoa Anaconda, acompañados de las historias de sanación, los cantos y las danzas.

Los **DIRÖAMASSÁ**, son una nueva Nación que propone unirnos desde la acción para transformar nuestras vidas y entorno. Desde el ejemplo coherente y contundente del aprendizaje de la sabiduría ancestral, disciernen sobre las problemáticas de la existencia y la sociedad, para construir en colectivo propuestas que generen sanación y preservar la vida reconstruyendo lo destejido de la sociedad.



## Asociación Bioétnica, Social y Cultural

**SUARY** es un concepto tradicional que significa literalmente "tejer" y como proceso colectivo es Reconstruir lo destejido de una sociedad. Es entonces una propuesta que se sostiene y difunde desde la diferencia, alimentándose de diversas fuentes de información para proponer una sociedad más equilibrada.

**SUARY** es una idea que un grupo de hombres y mujeres de diferentes sectores socio culturales, construyen como propuesta colectiva para materializar la historia de sanación **DIRÖAMASSÁ**, con el acompañamiento permanente de **Imika Tariru Bary Vera Kuary Baru**, médico tradicional, líder y guía espiritual de la Nación **TUBU HUMMURIMASSÁ** desde el año 2012 en Cali-Colombia.

**SUARY** ha sido desde entonces el espacio donde personas inmersas en una sociedad caótica, han encontrado en la sabiduría ancestral un camino para lograr sanar y equilibrar su vida, consolidar sus familias y hacer uso responsable de las medicinas.

**SUARY** como propuesta ha logrado participar en diferentes espacios académicos, culturales, sociales y políticos, a través de la vinculación con universidades en investigaciones de carácter antropológico y lingüístico. Como grupo constituido, en el año 2013 gana la Beca para la recuperación y revitalización de Danzas Tradicionales Indígenas, otorgada por el Ministerio de Cultura de Colombia y acompaña la consolidación del Cabildo Indígena de la Nación **TUBU HUMMURIMASSÁ** en Bogotá. A partir del año 2018 adquiere su personería jurídica como **SUARY**, Asociación Bioétnica, Social y Cultural.

Desde ésta experiencia hemos logrado construir nuestra visión.





## RIBURY - VISIÓN

Gestamos procesos para el despertar de la conciencia. Desde diversas fuentes de conocimiento consolidamos una Escuela Viva de saberes ancestrales.

Reconocemos la importancia del cuidado del cuerpo como primer territorio físico, interiorizando nuestro lugar en la sociedad como camino para aportar al equilibrio con la tierra.

Proponemos una manera de diálogo intercultural que aborda las problemáticas bioétnicas y socio culturales de la humanidad. Invitamos a líderes y actores globales a formular propuestas tejidas desde la diferencia para caminar en la materialización de la historia de sanación **DIRÖAMASSÄ**, así vivenciar, fortalecer y salvaguardar los conocimientos de los pueblos ancestrales.

Somos un grupo humano que educa una nueva generación con el firme propósito de reconstruir el tejido de la vida, afianzamos la familia como punto y origen de la sociedad. Aprendemos y enseñamos que la acción es la sombra de la palabra.

Educamos y generamos conciencia sobre el uso tradicional de las medicinas, guiados por las historias de sanación, cantos y danzas de la Nación **TUBÜ HÜMMÜRIMASSÄ** para caminar con las plantas de conocimiento como complemento para resolver nuestros desafíos. Así, demostramos el valor y la pertinencia del conocimiento ancestral para la humanidad.



## RYBURY LA ACCIÓN EN ESTE TIEMPO

Ante el inminente exterminio de nuestras raíces ancestrales frente a una sociedad caótica, destejida y nostálgica, nace la propuesta de materializar la Casa Grande del Amanecer, para avanzar y vivenciar la idea de **SUARY**, que hace 12 años **Imika Tariru** teje con acompañantes en diversos países, a través del **Ajphy Bará** -círculos de palabra- donde se comparten historias, cantos y danzas que contienen códigos de sanación.

La Nación **TUBÜ HÜMMÜRIMASSÄ** comprende **Warivy** como la materialización de **Hummuri Bararo Patoré**, punto y origen de cambio. La construcción de la Casa Grande del Amanecer llega como respuesta de pervivencia del pensamiento **TUBÜ HÜMMÜRIMASSÄ** en una sociedad individualista, nostálgica y desordenada.





## GUÑABURY IMPACTOS SOCIALES Y AMBIENTALES DEL PROYECTO

- Recibir a los abuelos **DIATTO YEPĀMĀSSŌ HŪMRE MIRY ZARARO PARAMEO** y **HŪMMUGUBU BŪJPHUĀ BARY VERA KUARY KUMU** y se brindan las condiciones que permitan cuidar y fortalecer su vida y su conocimiento.
- Fortalecer la Nación **TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ** e integrantes de otras comunidades amazónicas que caminen, sostengan y respeten la historia de sanación que comparten los abuelos y que manifiesten querer ser parte de la propuesta Casa Grande del Amanecer y caminar con respeto la propuesta de **SUARY**.
- Vivenciar y promover el uso respetuoso de las medicinas ancestrales desde el enfoque Bioétnico y Biocultural.
- Desarrollar procesos de diálogo de saberes y de coparticipación de proyectos con las comunidades aledañas.
- Crear espacios de intercambio cultural con las comunidades del entorno y del mundo.
- Conservar las especies de flora y fauna en el territorio de la Casa del Amanecer, desde el enfoque Bioétnico y Biocultural.
- Conservar semillas tradicionales y autóctonas en el marco de la soberanía alimentaria, a través de la creación de un Banco de Semillas.
- Cuidar las fuentes de agua a través de procesos de uso racional y sistemas integrados de descontaminación de aguas servidas.
- Realizar sistemas mixtos de cultivo, generando conectividad con las áreas de bosque.





## EL LLAMADO: TOA TORÉ



El llamado abre la entrada a la Casa Grande del Amanecer, como una propuesta que pueda replicarse en nuestra gran casa común, nuestro planeta tierra, óvulo donde la vida se manifiesta. Estamos listos como humanidad, con el acompañamiento y consejo de los mayores, guardianes de las columnas del conocimiento, para caminar juntos desde la diferencia y construir una sociedad que respete la vida en todas sus formas.

Transmitimos el llamado del mayor sabedor

**Imika Tariru Bary Vera Kuary Baru:**

*“Este tiempo no es solo tiempo del indio, no es solo tiempo del blanco, no es tiempo del negro o tiempo del mestizo, es el tiempo de la humanidad. Es el momento de reconstruir lo que se ha destejido en la sociedad y danzar juntos en un solo abrazo, es el momento de la Gente del Amanecer y ya amaneció”*

Invitamos a que, con su apoyo, su aporte, su acompañar podamos materializar esta propuesta y desde ahí compartir y vivenciar la historia de sanación de la Nación TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ y el camino trazado por SUARY, Asociación Bioétnica, Social y Cultural.

Para concretar el proyecto Casa Grande del Amanecer hemos propuesto cuatro etapas que se desarrollarán de acuerdo con el avance y consecución de los recursos necesarios para cada una.

Cada etapa es también una transmisión de conocimientos ancestrales y a partir de allí con el conocimiento tradicional, del método y de la historia de sanación se seguirán las pautas tradicionales en todo el proceso.

Imika Tariru Bary Vera  
Kuary Baru



## ETAPAS DEL PROYECTO CASA DEL AMANECER

### 1

#### PRIMERA ETAPA:

#### ADQUISICIÓN DEL TERRENO

Es importante que el terreno cuente con:

Afluente(s) de agua natural, nacimiento(s) de agua, bosque para conservar, espacio suficiente para la Chagra y las construcciones. Área mínima 12 hectáreas.

Duración de la primera etapa: 2 meses a partir de la consecución de los recursos.

Descripción ETAPA 1 ADQUISICIÓN TERRENO	Costo global	Cambio U\$
TERRITORIO (Ha) con afluente(s) de agua natural, bosque para conservar	\$ 800.000.000	\$ 210.526
Reconocimiento del territorio, trámites legales, ceremonia limpieza	\$ 2.500.000	\$ 658
Trámites legales de traspaso de la propiedad del territorio	\$ 10.000.000	\$ 2.632
Limpieza espiritual del espacio: Acompañamiento de los mayores traslado de los abuelos, medicinas, alimentación y aporte.	\$ 7.300.000	\$ 1.921
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 819.800.000</b>	<b>215.737</b>



# 2

## SEGUNDA ETAPA:

### ACONDICIONAMIENTO, ESTUDIO Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE LA CASA GRANDE DEL AMANECER

Esta segunda fase se inicia una vez se tenga posesión del territorio. Consiste en adecuar el lugar de llegada para la construcción de la Casa Grande. Se debe tener acometida y almacenamiento de agua, letrinas, un espacio con techo para instalar carpas y una cocina.

El primer grupo acondicionará espacios mínimos que permitan la convivencia y el inicio de labores.

Duración de la segunda etapa: Tiempo de acondicionamiento 3 meses

Descripción ETAPA 2 LLEGADA Y ACONDICIONAMIENTO	Costo global	Cambio US\$
Sistema de agua y aguas residuales	\$ 5.850.000	\$ 1.671
Planos y diseños	\$ 10.000.000	\$ 2.857
Sistema de energía	\$ 3.000.000	\$ 857
Herramientas y jornales	\$ 7.700.000	\$ 2.200
Cocina	\$ 9.500.000	\$ 2.714
Cubierta	\$ 20.000.000	\$ 5.714
Coordinación	\$ 6.000.000	\$ 1.714
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 62.050.000</b>	<b>16.329</b>

# 3

## TERCERA ETAPA:

### SIEMBRA DE LA CHAGRA E INICIO DE CONSTRUCCIÓN DE LA CASA DE LA MEDICINA Y CASA GRANDE

La Casa Grande tendrá unas dimensiones de:

10 metros de frente x 20 de fondo. Sí es rectangular será de 2 entradas, sí es circular será de 4 entradas. La Casa Grande tendrá un diseño colectivo desde el reconocimiento de la historia de sanación DIRÖAMASSA.

En esta etapa de igual manera, se construye el alojamiento de los abuelos DIATTO YEPÂMÄSSÖ HÜMRE MIRY ZARARO PARAMEO y HÜMMUGUBU BŪJPHUÁ BARY VERA KUARY KUMU.

Se acondiciona el espacio y se siembra la Chagra. Se asientan las columnas y el techo de la Casa Grande del Amanecer.

Duración de la tercera etapa: 6 meses a partir de la consecución de los recursos.

Descripción ETAPA 3 CHAGRA Y CASA GRANDE	Costo global	Cambio U\$
Herramientas tercera etapa	\$ 3.130.000	\$ 894
Planada Casa del Amanecer	\$ 10.800.000	\$ 3.086
Materiales Casa del Amanecer: cubierta, columnas, laterales	\$ 57.500.000	\$ 16.429
Mano de obra Casa del Amanecer	\$ 26.000.000	\$ 7.429
Letrinas y duchas	\$ 750.000	\$ 214
Cabaña de alojamiento	\$ 5.000.000	\$ 1.429
Pilones para medicinas	\$ 2.100.000	\$ 600
Construcción chagra	\$ 27.200.000	\$ 7.771
Dabukury	\$ 7.300.000	\$ 2.086
Coordinación	\$ 12.000.000	\$ 3.429
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 151.780.000</b>	<b>\$ 39.942</b>

# 4

## CUARTA ETAPA:

### CONSOLIDACIÓN Y SOSTENIMIENTO DE LA CASA GRANDE DEL AMANECER

Se realiza un Dabukury para celebrar en colectivo y reconocer lo construido; acompañados de la historia de sanación, cantos y danza, profundizaremos el camino por continuar.

En esta etapa se vive propiamente el proceso dentro de la Casa Grande, se comienza el desarrollo de planes, proyectos y programas..

Descripción ETAPA 4 SOSTENIMIENTO Y CONSOLIDACIÓN DE LA CASA GRANDE DEL AMANECER	Costo global	Cambio U\$
Dabukury	\$ 10.000.000	\$ 2.632
Equipos de computo	\$ 9.500.000	\$ 2.500
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 19.500.000</b>	<b>\$ 5.132</b>



## SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

Principalmente se asegura la durabilidad con las siguientes acciones en la etapa de construcción:

- Se continúa y desarrolla la Escuela de Pensamiento Vivo, como ejercicio de vida para “aprender haciendo” y se custodia el legado de las enseñanzas de la historia de sanación, danzas y cantos; se abre el espacio para otras formas de compartir.
- Se continúa con programas, planes y proyectos de soberanía alimentaria y agroecología dentro del territorio, una vez se ejecuten en el tiempo los recursos adquiridos con el presente proyecto, el desarrollo de sistemas de producción sostenible generará insumos y recursos para el sostenimiento de los principios de vida de la historia de sanación de la Nación TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ.
- Se continúa la materialización del camino de una vida sana y consciente, basada en el principio fundamental de La Familia, con quienes acompañan y sostienen la Casa Grande del Amanecer, proponiendo los conocimientos que la Nación TUBŪ HŪMMŪRIMASSĀ comparten para tejer lo destejido de una sociedad.
- Se elaboran productos, artesanías y medicinas, acompañadas con las historias de sanación, como auténtica posibilidad para quienes hagan uso y porten respetuosamente estas herramientas, fortalezcan su vida, su familia y entorno social.
- Se conservan y custodian semillas nativas para que la chagra se mantenga viva dentro del territorio.
- Se protege el bosque y las especies nativas, para ser reconocido como un territorio para el desarrollo bioétnico, biocultural y un espacio de conservación del medio ambiente.



## PRESUPUESTO GENERAL

Costo total del proyecto Casa del Amanecer:

**Pesos**

**\$1.266.333.000**

**Dólares**

**U\$277.139**



[www.suaryasociacion.com](http://www.suaryasociacion.com)

[suaryasociacion@gmail.com](mailto:suaryasociacion@gmail.com)

(0057-2) 3733880 - (57) 3006812702  
Colombia